

Mathilde Rue

paysagiste dplg . doctorante

mathilde.rue@univ-tlse2.fr [archives-ouvertes](#) [LinkedIn](#)

Agriculteurs et changements de pratiques.

L'élaboration du paysage dans les projets agroforestiers de Haute-Garonne.







Relation paysagère

« Un paysage fonctionne à la fois comme empreinte et comme matrice : *empreinte, parce qu'il exprime* des façons de faire et des façons de voir qui lui sont antérieures ; et *matrice, parce qu'il informe* à son tour des façons de voir et des façons de faire qu'exprimeront ultérieurement d'autres paysages. » (Berque, 1987)



© Mathilde Rue

Elaboration du projet agroforestier

PROCESSUS

1. découverte
du système
agroforestier,
émergence de
l'idée

2. Installation/
Choix lieu

3. Conception

4. Réalisation

5. Conduite,
gestion

6. Evolution,
transmission

PROCESSUS

1. découverte
du système
agroforestier,
émergence de
l'idée +

2. Installation/
Choix lieu +

3. Conception -

4. Réalisation +

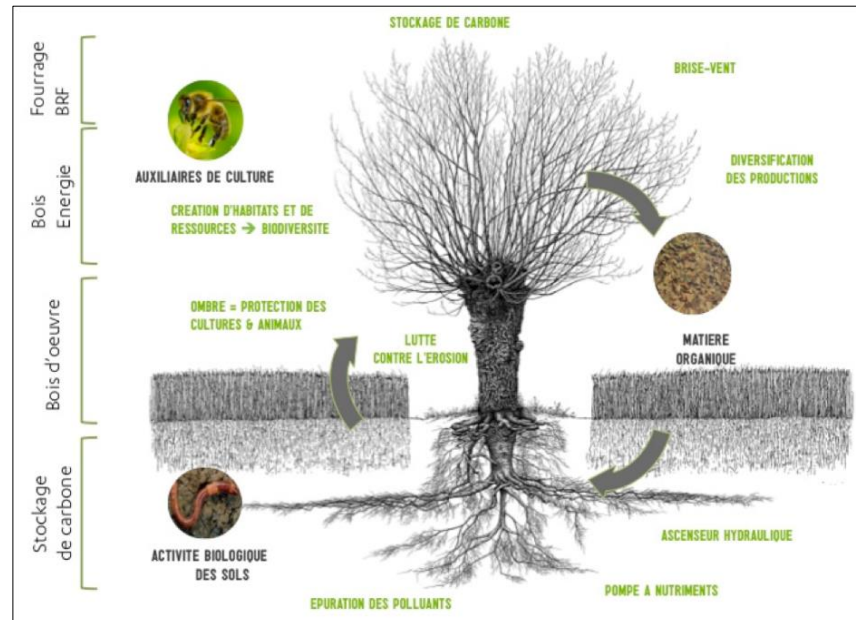
5. Conduite,
gestion +
-

6. Evolution,
transmission +
+



© privée de l'agriculteur

Un « paysage *expérienté* »
(vécu, passé)
- corps et émotions



© Association Française d'Agroforesterie

Une approche théorique
-idée

Une approche par
l'expérimentation agricole

Une stratégie
spatio-temporelle
- occupation des terres et qualification
de l'espace

PROCESSUS

1. découverte
du système
agroforestier,
émergence de
l'idée

+

2. Installation/
Choix du lieu

+

3. Conception

-

4. Réalisation

+

5. Conduite,
gestion

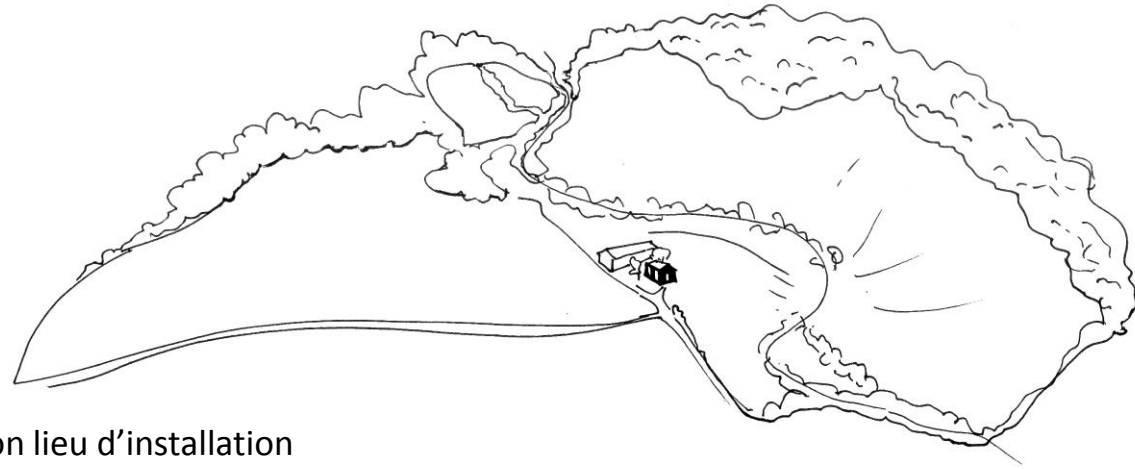
+

-

6. Evolution,
transmission

+

+



Trouver son lieu d'installation
Quels critères de choix ?

Chantal et Franc



Planter sur la ferme familiale
Quelle.s parcelle.s ?

Bruno

PROCESSUS

1. découverte
du système
agroforestier,
émergence de
l'idée

+



2. Installation/
Choix du lieu

+

Éric

3. Conception

-

4. Réalisation

+

5. Conduite,
gestion

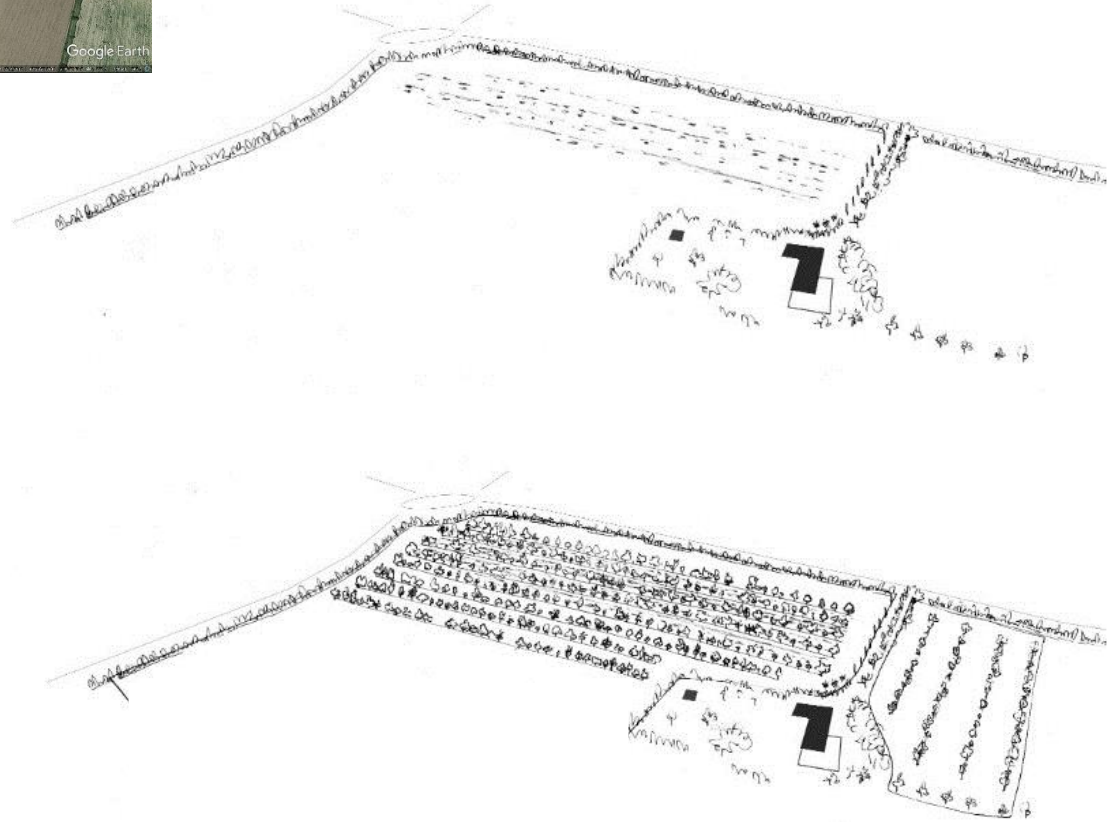
+

-

6. Evolution,
transmission

+

+



© Mathilde Rue

PROCESSUS

1. découverte
du système
agroforestier,
émergence de
l'idée

+

2. Installation/
Choix du lieu

+

3. Conception

-

4. Réalisation

+

5. Conduite,
gestion

+

-

6. Evolution,
transmission

+

+



© Arbres et Paysages d'Autan

Pierre

PROCESSUS

1. découverte
du système
agroforestier,
émergence de
l'idée

+

2. Installation/
Choix du lieu

+

3. Conception

-

4. Réalisation

+

5. Conduite,
gestion

+

-

6. Evolution,
transmission

+

+



© L'agricultrice Séverine

PROCESSUS

1. découverte
du système
agroforestier,
émergence de
l'idée

+

*« Tous les arbres, je les ai
plantés à la main »*

Sylvain



© privée de l'agriculteur

2. Installation/
Choix du lieu

+

3. Conception

-

*« Ça a donné du sens de
le faire ensemble »*

Séverine



© L'agricultrice Séverine

4. Réalisation

+

5. Conduite,
gestion

+

-

6. Evolution,
transmission

+

+

PROCESSUS

1. découverte
du système
agroforestier,
émergence de
l'idée

2. Installation/
Choix du lieu

3. Conception

4. Réalisation

5. Conduite,
gestion

6. Evolution,
transmission



Séverine



PROCESSUS

1. découverte
du système
agroforestier,
émergence de
l'idée

+

2. Installation/
Choix du lieu

+

3. Conception

-

4. Réalisation

+

5. Conduite,
gestion

+

-

6. Evolution,
transmission

+

+



© Mathilde Rue

Projection

« ... et on peut *imaginer*... » Lucas

Transmettre sa parcelle/ son travail/ ses valeurs

« ...pas à des *abrutis*. » Chantal et Franc

Fragilité

« *Je ne sais pas du tout comment ça va finir cette histoire!* » Pierre

PROCESSUS

1. découverte
du système
agroforestier,
émergence de
l'idée +

2. Installation/
Choix du lieu +

3. Conception -

4. Réalisation +

5. Conduite,
gestion +
-

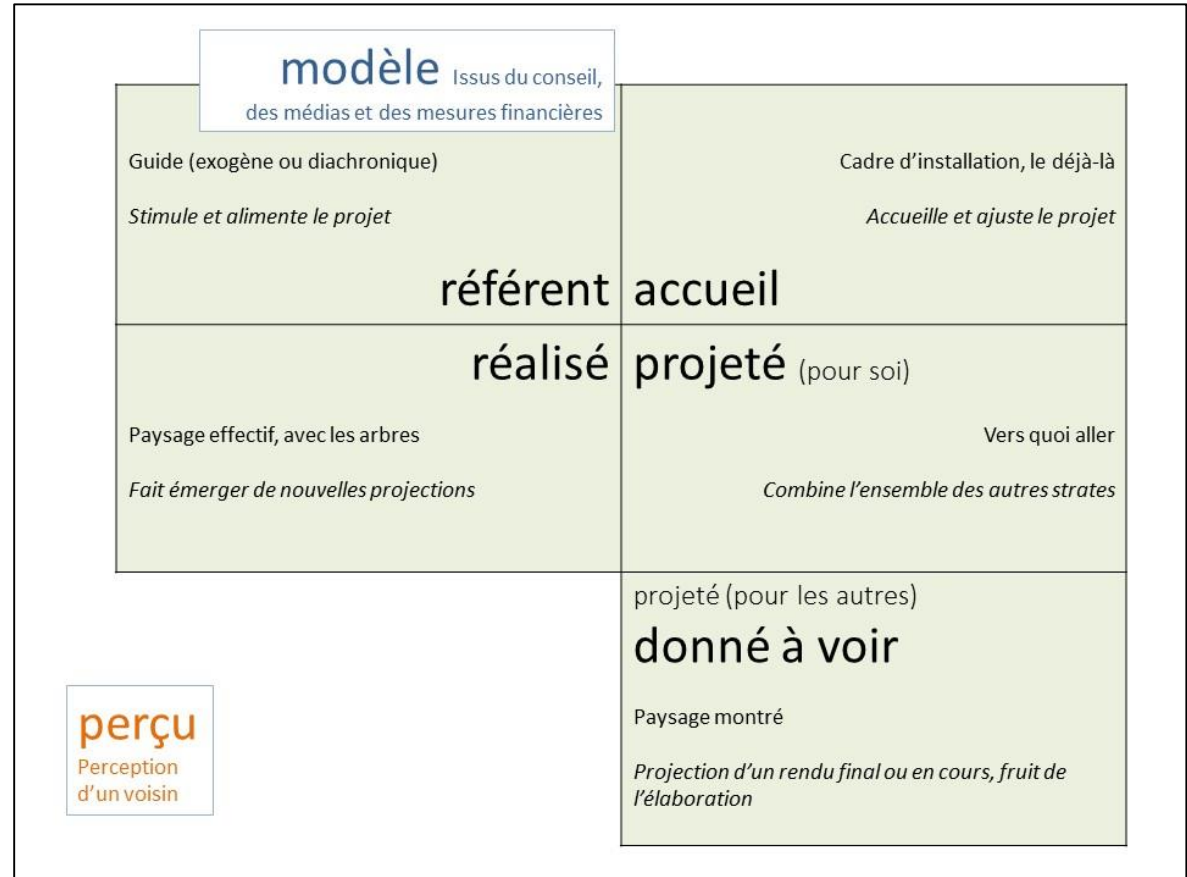
6. Evolution,
transmission +
+





Le projet agroforestier : une stratification de paysages

PROCESSUS	STRATES
1. découverte du système agroforestier, émergence de l'idée	réfèrent
2. Installation/ Choix lieu	réfèrent +
	accueil
	projet
3. Conception	réfèrent +
	accueil
	projet +
	donné-à-voir
4. Réalisation	réalisé-vécu
	donné-à-voir
5. Conduite, gestion	réalisé-vécu +
	donné-à-voir/à partager
6. Evolution, transmission	projet +
	réfèrent +
	accueil
	Réalisé (auto-critique)

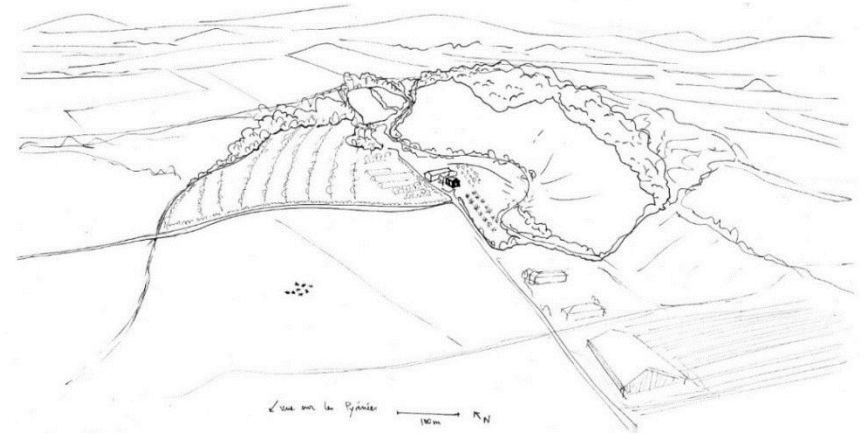
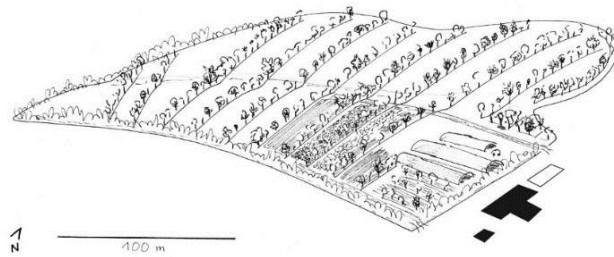


© Mathilde Rue

Elaboration du paysage : des modes d'agir ?

PROCESSUS de l'agriculteur

- | | |
|---|--------|
| 1. découverte du système agroforestier, émergence de l'idée | + |
| 2. Installation/ Choix du lieu | + |
| 3. Conception | - |
| 4. Réalisation | + |
| 5. Conduite, gestion | +
- |
| 6. Evolution, transmission | +
+ |



Chantal et Franc